**МБОУ «Моковская средняя общеобразовательная школа» Курского района Курской области**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрено на заседании МО  Протокол № \_\_  от «\_\_»\_\_\_\_\_ 2023 года  \_\_\_\_\_\_\_О.А. Рыжкова | Принято на заседании ПС  Протокол № \_\_\_  от «\_\_»\_\_\_\_\_ 2023 года  Председатель ПС \_\_\_\_\_\_ Пуклицкая И.В. | «Утверждаю»  Директор школы  \_\_\_\_\_\_\_\_Е.А. Полякова  Приказ № \_\_ от \_\_\_\_\_\_ 2023 г |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по предмету «Литературное чтение на родном языке»**

**1 класс**

**Учитель начальных классов: Рыжкова О.А., I квалификационная категория**

**д. Моква 1, ул. Школьная, 35**

**2023 г**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке на уровне начального общего образования подготовлена в соответствии с реализацией Федерального закона от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г. № 64100), Примерной программы воспитания (утверждена решением ФУМО по общему образованию от 2 июня 2020 г.) и с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»**

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» разработана для организаций, реализующих программы начального общего образования. Программа направлена на оказание методической помощи образовательным организациям и учителю и позволит:

– реализовать в процессе преподавания учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования;

– определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО; Примерной основной образовательной программой начального общего образования (в редакции протокола от 8 апреля 2015 г. № 1/15 федерального учебно-методического объединения по общему образованию); Примерной программой воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20);

– разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса, используя рекомендованное примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса.

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса литературного чтения, входящего в образовательную область «Русский язык и литературное чтение», при этом цели курса литературного чтения на родном (русском) языке в рамках предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» имеют свою специфику.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке» курс направлен на формирование понимания места и роли литературы на родном языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко - культурных, нравственных, эстетических ценностей; понимания роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации; на формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечения культурной самоидентификации. В основу курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» положена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании младших школьников.

**ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»**

**Целями**изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются:

– воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры;

– включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа;

– осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры;

– развитие читательских умений.

Достижение данных целей предполагает решение следующих **задач**:

– формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;

– воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно- языковое пространство своего народа; формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

– формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отражённых в родной литературе;

– обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

– формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;

– совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;

– развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

**МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»**

**В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Программа по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объёме 33 часа в 1 классе. Резерв учебного времени отводится на вариативную часть программы, которая предусматривает изучение произведений, отобранных составителями рабочих программ для реализации регионального компонента содержания литературного образования.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.**

**Мир родной природы**

Е. Серова «Мой дом». В. Белов. «Родничок». М. Михайлов «Лесные хоромы». Малые жанры фольклора (потешки, считалки, загадки, пословицы и поговорки). М. Пришвин «Лисичкин хлеб». А. Блок «Зайчик». Г. Скребицкий «Пушок». В. Сутеев. «Под грибом». Е. Трутнева. «Когда это бывает?». Г. Скребицкий «Мать». А. Барто «Весенняя гроза».

**Учимся уму-разуму**

А. Барто. «В школу». В. Железников «История с азбукой». Л. Пантелеев «Буква ″ты″». Я. Аким «Мой верный чиж». Е. Благинина «Тюлюлюй». В. Драгунский «Заколдованная буква». Е. Пермяк. «Пичугин мост». А. Митта «Шар в окошке». Н. Саксонская. «Мы с мамой». В. Чаплина. «Мушка». С. Баруздин. «Весёлые рассказы». Е. Ильина «Чик-чик ножницами».

**Мир сказок**

Русская народная сказка «Кот, петух и лиса». В. Сутеев «Дядя Миша». А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане». К. Чуковский. «Муха-Цокотуха». В. Сутеев «Ёлка». В. Сутеев. «Палочка-выручалочка». В. Бианки «Лесной колобок - колючий бок». Русская народная сказка «Терёшечка». Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк».

**ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Результаты изучения предмета «Литературное чтения на родном (русском) языке» в составе предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» соответствуют требованиям к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, сформулированным в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтения на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты, представленные по основным направлениям воспитательной деятельности:

**гражданско-патриотического воспитания:**

– становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;

– осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

– сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

– уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора;

– первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в фольклорных и художественных произведениях;

**духовно-нравственного воспитания:**

– признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

– проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств, для выражения своего состояния и чувств; проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

– неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

– сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с опорой на примеры художественных произведений;

**эстетического воспитания:**

– уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

– стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;

**физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

– соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации;

– бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

**трудового воспитания:**

– осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

**экологического воспитания:**

– бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

– неприятие действий, приносящих ей вред;

**ценности научного познания:**

– первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий;

– познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению художественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтения на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные**универсальные учебные действия.

**Базовые логические действия:**

– сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

– объединять объекты (тексты) по определённому признаку;

– определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов;

– находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;

– выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

– устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы.

**Базовые исследовательские действия:**

– с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией;

– сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

– проводить по предложенному плану несложное мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

– формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого смыслового анализа текста; формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала;

– прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

**Работа с информацией:**

– выбирать источник получения информации: нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

– согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

– распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

– соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

– анализировать и создавать текстовую, графическую, видео, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

– понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления результатов работы с текстами.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные**

универсальные учебные действия.

**Общение:**

– воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

– проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

– признавать возможность существования разных точек зрения;

– корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

– строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

– создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

– готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

– подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

**Совместная деятельность:**

– формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

– принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

– проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

– ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

– выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные**универсальные учебные действия.

**Самоорганизация:**

– планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

– выстраивать последовательность выбранных действий.

**Самоконтроль:**

– устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

– корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных с анализом текстов;

– соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по анализу текстов;

– находить ошибку, допущенную при работе с текстами;

– сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в **1 классе**обучающийся **научится:**

– осознавать значимость чтения родной русской литературы для познания себя, мира, национальной истории и культуры;

– владеть элементарными приёмами интерпретации произведений русской литературы;

– применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста;

– использовать словарь учебника для получения дополнительной информации о значении слова;

– читать наизусть стихотворные произведения по собственному выбору.

**Календарно-тематический план**

Всего – 33 часа, в неделю 1 час

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Дата | | Наименование разделов и тем урока | Коли-чество часов | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
| Планир. | Фактич. |
|  |  |  | **Мир родной природы** | **4** |  |
| 1 |  |  | Е. Серова «Мой дом» | 1 | http://school-[collection.edu.ru](https://www.google.com/url?q=http://collection.edu.ru&sa=D&ust=1510732191789000&usg=AFQjCNGb1L_qD9SwohFuv0-c423QYA1arg). |
| 2 |  |  | В. Белов. «Родничок» | 1 |  |
| 3 |  |  | М. Михайлов «Лесные хоромы» | 1 |  |
| 4 |  |  | Малые жанры фольклора (потешки, считалки, загадки, пословицы и поговорки). | 1 | http://school-[collection.edu.ru](https://www.google.com/url?q=http://collection.edu.ru&sa=D&ust=1510732191789000&usg=AFQjCNGb1L_qD9SwohFuv0-c423QYA1arg). |
|  |  |  | **Учимся уму-разуму** | **5** |  |
| 5 |  |  | А. Барто. «В школу» | 1 |  |
| 6 |  |  | В. Железников «История с азбукой» | 1 | [http://nachalka.info/about/193](https://www.google.com/url?q=http://nachalka.info/about/193&sa=D&ust=1510732191789000&usg=AFQjCNHVxghqWLcpOzUEqq1nJ_kV2Db3CA) |
| 7 |  |  | Л. Пантелеев «Буква ″ты″» | 1 |  |
| 8 |  |  | Я. Аким «Мой верный чиж» | 1 |  |
| 9 |  |  | Е. Благинина «Тюлюлюй» | 1 | [http://nachalka.info/about/193](https://www.google.com/url?q=http://nachalka.info/about/193&sa=D&ust=1510732191789000&usg=AFQjCNHVxghqWLcpOzUEqq1nJ_kV2Db3CA) |
|  |  |  | **Мир сказок** | **2** |  |
| 10 |  |  | Русская народная сказка «Кот, петух и лиса» | 1 |  |
| 11 |  |  | В. Сутеев «Дядя Миша» | 1 | http://school-[collection.edu.ru](https://www.google.com/url?q=http://collection.edu.ru&sa=D&ust=1510732191789000&usg=AFQjCNGb1L_qD9SwohFuv0-c423QYA1arg). |
|  |  |  | **Мир родной природы** | **5** |  |
| 12 |  |  | М. Пришвин «Лисичкин хлеб» | 1 |  |
| 13 |  |  | А. Блок «Зайчик» | 1 |  |
| 14 |  |  | Г. Скребицкий «Пушок» | 1 | [http://nachalka.info/about/193](https://www.google.com/url?q=http://nachalka.info/about/193&sa=D&ust=1510732191789000&usg=AFQjCNHVxghqWLcpOzUEqq1nJ_kV2Db3CA) |
| 15 |  |  | В. Сутеев. «Под грибом» | 1 |  |
| 16 |  |  | Е. Трутнева. «Когда это бывает?» | 1 | [http://nachalka.info/about/193](https://www.google.com/url?q=http://nachalka.info/about/193&sa=D&ust=1510732191789000&usg=AFQjCNHVxghqWLcpOzUEqq1nJ_kV2Db3CA) |
|  |  |  | **Мир сказок** | **4** |  |
| 17 |  |  | А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане» | 1 |  |
| 18 |  |  | К. Чуковский. «Муха-Цокотуха» | 1 | http://school-[collection.edu.ru](https://www.google.com/url?q=http://collection.edu.ru&sa=D&ust=1510732191789000&usg=AFQjCNGb1L_qD9SwohFuv0-c423QYA1arg). |
| 19 |  |  | В. Сутеев «Ёлка» | 1 |  |
| 20 |  |  | В. Сутеев. «Палочка-выручалочка» | 1 |  |
|  |  |  | **Учимся уму-разуму** | **7** |  |
| 21 |  |  | В. Драгунский «Заколдованная буква» | 1 |  |
| 22 |  |  | Е. Пермяк. «Пичугин мост» | 1 | http://school-[collection.edu.ru](https://www.google.com/url?q=http://collection.edu.ru&sa=D&ust=1510732191789000&usg=AFQjCNGb1L_qD9SwohFuv0-c423QYA1arg). |
| 23 |  |  | А. Митта «Шар в окошке» | 1 |  |
| 24 |  |  | Н. Саксонская. «Мы с мамой» | 1 | http://school-[collection.edu.ru](https://www.google.com/url?q=http://collection.edu.ru&sa=D&ust=1510732191789000&usg=AFQjCNGb1L_qD9SwohFuv0-c423QYA1arg). |
| 25 |  |  | В. Чаплина. «Мушка» | 1 |  |
| 26 |  |  | С. Баруздин. «Весёлые рассказы» | 1 |  |
| 27 |  |  | Е. Ильина «Чик-чик ножницами» | 1 | [http://nachalka.info/about/193](https://www.google.com/url?q=http://nachalka.info/about/193&sa=D&ust=1510732191789000&usg=AFQjCNHVxghqWLcpOzUEqq1nJ_kV2Db3CA) |
|  |  |  | **Мир сказок** | **3** |  |
| 28 |  |  | В. Бианки «Лесной колобок - колючий бок» | 1 | http://school-[collection.edu.ru](https://www.google.com/url?q=http://collection.edu.ru&sa=D&ust=1510732191789000&usg=AFQjCNGb1L_qD9SwohFuv0-c423QYA1arg). |
| 29 |  |  | Русская народная сказка «Терёшечка» | 1 |  |
| 30 |  |  | Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк» | 1 | [http://nachalka.info/about/193](https://www.google.com/url?q=http://nachalka.info/about/193&sa=D&ust=1510732191789000&usg=AFQjCNHVxghqWLcpOzUEqq1nJ_kV2Db3CA) |
|  |  |  | **Мир родной природы** | **3** |  |
| 31 |  |  | Г. Скребицкий «Мать» | 1 |  |
| 32 |  |  | А. Барто «Весенняя гроза» | 1 | http://school-[collection.edu.ru](https://www.google.com/url?q=http://collection.edu.ru&sa=D&ust=1510732191789000&usg=AFQjCNGb1L_qD9SwohFuv0-c423QYA1arg). |
| 33 |  |  | «Книги о детях и для детей» | 1 |  |